

План-конспект учебного занятия
по учебному предмету «Литературное чтение»

Класс: IV класс интегрированного обучения и воспитания

Тема: А.Чехов«Весной»

Задачи:

формировать умение работать с текстом произведения, понимать содержание, анализировать произведение, выражать своё мнение о прочитанном,

совершенствовать навыки чтения;

упражнять в выборочном чтении.

расширять словарный запас.

формировать умение отыскивать причины явлений,

развивать навыки осознанного чтения, устную речь;

способствовать развитию воображения; памяти, внимания, логического мышления, формировать умение строить речевое высказывание.

формировать у учащихся эстетические чувства – умение видеть красоту весенней природы, осознавать взаимосвязь и закономерности явлений природы.

воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе.

Оборудование: презентация к уроку, пословицы, учебное пособие В.И.Радионова «Литературное чтение» 5класс.

Ход урока

I. Мотивация к учебной деятельности.

Литературное чтение – прекрасный урок,

Много полезного в каждой из строк,

Стих это будет, сказка, рассказ –

Вы учите их, они учат вас!

-Как вы понимаете эти строки?

- Пусть этот урок принесёт вам радость общения и наполнит ваши души прекрасными чувствами.

II. Актуализация знаний и практических умений, подготовка к восприятию нового материала.

- Отгадайте загадку и тогда вы узнаете, о чём мы будем говорить сегодня на уроке.

Она приходит с ласкою и со своею сказкою,

Волшебной палочкой взмахнёт –

В лесу подснежник расцветёт. (Весна) (слайд 1)

- Совершенно верно. А как вы думаете, почему именно весне посвящен урок литературного чтения? (Потому что мы изучаем произведения о весне.)

- В народном творчестве существует много пословиц про весну.

- Соберите пословицы о весне.(слайд 2)

Март с водой - апрель с травой.

Много воды - много травы

Вода потекла - весну принесла.

-Составьте и прочитайте слова.

			вес	на			
		кап			ля		
	во					да	
лу							жа

- Составить и прочитать предложения:

Капли танцевали в лужах под окном.

-Что необычного в этом предложении?

-Подберите действия к слову капли (падают, срываются, сверкают, переливаются...)

-А теперь подберите слова - признаки к слову капли (холодные, звонкие, блестящие...).

Сосульки лили на солнце горькие слёзы.

-Что необычного в этом предложении?

-Подберите действия к слову сосульки. (висят, тают, капают ...)

-А теперь подберите слова-признаки к слову сосульки (длинные, ледяные, хрустальные, огромные, холодные...)

Итак: сосульки превращаются в капли, а капли в ручейки!

-А какие действия могут совершать ручейки?

Ручейки (что делают?) бегут, журчат...

III. Постановка учебной задачи.

- Что бы вы хотели узнать и чему научиться на уроке? (Научиться выразительно читать произведение, находить в нем красивые слова.)

- Для чего это вам нужно? (Нам это нужно, для того чтобы уметь красиво и правильно говорить.)

Физминутка(Дыхательная гимнастика перед чтением стоя)

- Представьте себя лёгким ветерком. А теперь подуйте сильно, чтобы разогнать весь снег. А теперь рывками, чтобы сдуть последние снежинки.

- Вспомним изученные произведения о весне.

IV. Проверка дом. задания. (Э.Шим «Чем пахнет весна»)

-Какое другое название рассказу можно придумать?

-Какие изменения происходят в природе с приходом весны?

-Какие запахи мы чувствуем весной? Чем пахнет весна?

V. Открытие детьми нового знания. Подготовка к восприятию учебного материала.

- Сегодня мы продолжим знакомиться с произведениями о весне. Закройте глаза и шёпотом произнесём слово Весна! Что вы себе представили?

- Какие звуки в природе весной мы слышим? (Пение птиц, журчание ручейков)

-А теперь познакомимся с произведением А.Чехова на стр.33

-Прочитайте заголовок («Весной»). Как вы думаете, о чём будет идти речь в данном произведении?

-Прежде, чем приступить к изучению этого произведения, узнаем о самом писателе. Знакомство детей с некоторыми сведениями из биографии А.П. Чехова. (Слайд 3)

Отец Антона Павловича, был хозяином мелочной лавки. Своих детей Павел Егорович содержал в строгости. Они должны были учиться, работать в отцовской лавке и петь в созданном отцом же церковном хоре. Лавочка работала с 5 утра до 11 вечера, а дети ещё успевали учиться в гимназии и обучаться ремеслу. Антон Чехов учился на портного. Чехов рос живым, остроумным мальчиком. Он много читал, увлекался театром и сам разыгрывал перед братьями и знакомыми целые сцены. Особую радость ему доставляли забавные рассказы, которые он читал прямо-таки мастерски. Вот эта детская радость видимо и привела его к литературному творчеству.

VI. Работа над рассказом А.Чехова «Весной».

1.Словарная работа:

голубятня

вселенная

колокольня

высь поднебесная

2. Чтение рассказа учителем. Перед чтением – постановка вопроса:

-Как писатель называет это время года? Почему так?

-Какое настроение вызвало у вас прочитанное?

3. Выявление первичного восприятия. Работа по восприятию произведения

-Что в этом произведении для вас показалось знакомым?

-Что для вас было новым?

-Что вас особенно заинтересовало?

-Понравилось вам произведение? Какие слова были непонятны?

-Поясните мне значение слова «вселенная»

Физкультминутка.

-После долгих зимних холодов люди ждали весну, зазывали её в гости песнями. Просили хорошего урожая.

Призыв весны.

Весна, весна красная! Приди весна с радостью, радостью,

С великою милостью: со льном высоким,

С корнем глубоким, с хлебом обильным!

- Представьте, что мы в весеннем лесу. Тишина. Поднимите руки вверх, потянитесь – это солнышко взошло. А теперь покачайте руками – это

весёлый ветерок пробежался среди деревьев. Пошевелите пальчиками – это листочки на деревьях радуются теплу. Тишина. Сели на свои места.

4. Вторичное восприятие текста. Чтение рассказа детьми. (Чтение цепочкой по предложению).

5. Беседа по содержанию рассказа.

-О каких явлениях природы автор говорит так, как будто они живые существа?

-Как дети радуются приходу весны?

-Как сам писатель относится к весенней поре года? Откуда это видно?

6. Выборочное чтение. Стр.34

-Найдите и прочитайте описание воздуха, солнца, речки и земли.

-В каких строках передано настроение автора? Найди и прочитай их.

VII.Рефлексия.

-А.Чехов ярко и образно даёт описание наступающей весны. Его произведение помогает нам более полно ощутить приход весны и полюбить это время года – время пробуждения природы.

- С каким произведением мы познакомились сегодня?

- Какая главная мысль рассказа? О чём главном хотел рассказать вам А.Чехов?

- Чему учит нас это произведение?

VIII.Домашнее задание.

-Выберите для себя домашнее задание:

подготовить выразительное чтение рассказа;

нарисовать весну.

Учитель-дефектолог

Л.И.Терешко